

CIRE antique CLC

version 4.0 du 10 janvier 2011

Cire en pâte bouche-pores

Description du produit

La cire antique CLC est une combinaison de cire de montan, de paraffines dures, colorants. Cette cire à un effet bouche-pores qui donne, après séchage, un brillant durable, un toucher lisse et une surface anti-statique. Le meuble aura alors un agréable reflet et une patine ancienne.

Coloris :

Incolore, jaune doré, chêne clair, noyer, merisier, châtaignier, bitucire.

Support et orientations d'emploi

Meuble neuf : après un ponçage du support à l'aide d'un abrasif à sec 180 ou 220, appliquer une première couche de cire en prenant soin de bien égaliser. Après 24 h de séchage, appliquer une deuxième couche qui sera patinée à l'aide d'une brosse dure (plume d'oie), et faire briller avec une brosse (soie à finir).

Meuble finition cirée : Après avoir éventuellement mis en teinte le support, appliquer une couche croisée de fond dur, voir programme « vernis » :

Au pinceau : vernis SU.

Au pistolet : fond dur cellulosique ou fond dur avec durcisseur.

Après séchage du vernis de fond (variable suivant le système employé), effectuer un égrenage à l'aide d'un abrasif fin ou laine d'acier. Appliquer ensuite une bonne couche de cire CLC. Le choix de la teinte se fera en fonction de l'effet désiré. Ce système a l'avantage d'être très résistant à l'eau et à l'abrasion. Si

une projection de liquide se produit, le bois est facilement récupérable car il est protégé par le vernis de fond. Il suffit alors d'appliquer une couche supplémentaire de finition.

Ravivage de meubles anciens : cette opération sera effectuée après un décapage en profondeur si nécessaire. Effectuer dépoussiérage et dégrassage à l'aide de notre décireur (détergent actif à base de solvants) en utilisant des chiffons et pinceaux à poils durs (pour les moulures sculptures). Appliquer la Cire antique CLC en frottant au moyen d'un petit tampon de laine d'acier. Après séchage, lustrer si nécessaire. Il est possible d'appliquer une seconde couche 24h après.

Séchage

Entre deux couches : 24 heures

Choix des couleurs

Meuble finition cirée :

Le jaune dorée donnera un reflet profond et l'aspect gomme laque.

Les tons bruns serviront pour un meuble de couleur trop verdâtre.

Ravivage de meuble ancien :

Si la teinte de fond n'est pas endommagée, on peut se servir de la teinte jaune dorée ou merisier ce qui donnera de l'éclat au support. Dans le cas contraire, se reporter à la teinte la plus proche du support.

Emballage

Boîtes de 0,5 litre, 1 litre et 5 litres